

Sınıf Çemberi

İlkokul Öğretmen Kılavuzu



Birinci ve İkinci Sınıf Haftalık Akışlar

Birinci Dönem | İkinci Hafta

"Çemberde Ben"

2.Hafta: Çemberde Ben

Öğrenme Hedefleri

- Sınıf Çemberi'nde dinleme becerisinin önemini farkında olma
- Sınıf Çemberi'nde ifade etme becerisinin önemini farkında olma

İzlenme Göstergeleri

- Çemberde dinlemenin kendisi için önemini ifade edebiliyor mu?
- Çemberde kendini ifade etmenin kendisi için önemini ifade edebiliyor mu?

Haftanın Çemberine Hazırlık

- Duygu posterini sınıfınıza asın.
- İhtiyaç kartları arasından **duyma-duyulma** ve **ifade** kartlarını yanınızda bulundurun.
- Her iki kavramı neden birlikte konuştuğunuza dair çocuklara anlatmak üzere zihinsel hazırlık yapın. Aşağıdaki notlar, bu hazırlığa katkı sağlayabilir.

Haftalık Akış

Bu hafta, çocukların çemberde dinleme ve kendini ifade etme becerilerinin gelişmesi için çalışmaya başlayacaksınız. Bu beceriler, çocukların çemberde güvende hissedebilmesi ve çember çalışmalarının hedefine ulaşabilmesi için çok kritiktir. Bununla birlikte çocuklar, her iki beceriyi geliştirmekte zorlanabilirler. Çocukların dinlemenin ve ifadenin çember çalışmaları için önemini fark etmesi, bu becerileri edinmelerini kolaylaştırır. Çemberde zamanınızın önemli bir kısmını birbirinizi dinlemeye ayıracağınız konusunda çocukları bilgilendirebilirsiniz.

Akış içinde çocuklara hislerini sorduğunuzda, onlara yanıtlarını desteklemek için duygu posterine göz atmalarını hatırlatabilirsiniz.

2.Hafta: Çemberde Ben

İhtiyaç kartları arasından **duyma - duyulma kartını** çembere getirin.

Materyalleri kullanmaya başlamadan önce çocukların incelemeleri için yeterince zaman verdiğinizden emin olun.

Herkesin duymaya ve duyulmaya ihtiyacı olduğunu ve çemberin bu ihtiyacı karşılamak için çok iyi bir alan olduğunu paylaşabilirsiniz. Çocukların, kendimizi ifade ederken duyulma, birbirimizi dinlerken de duyma gerçekleştiğini fark etmelerini sağlayabilirsiniz.



Haftanın etkinliği ile çocuklarla dinleme çalışması yapabilirsiniz.

“Ne kolaylaştırır?” sorusuna gelen yanıtları, sonraki hafta rutinleri konuşurken yeniden ele almak üzere not alın.

- Burada ne görüyorsunuz?
- Kendini ifade eden çocuk nasıl görünüyor? Kendini nasıl hissediyor olabilir?
- Çemberdeki diğer çocuklar sence dinliyorlar mı? Nereden anladın?
- Söz sırası sendeyken çemberin ne yapmasını istersin?
- Duyulduğunda kendini nasıl hissedersin?
- Duyulmadığında kendini nasıl hissedersin?
- Çemberde dinlemeni ne kolaylaştırır?

Duygu posterini ve ihtiyaç kartları arasından **ifade kartını** çembere getirin. Materyalleri kullanmaya başlamadan önce çocukların incelemeleri için yeterince zaman verdiğinizden emin olun.

Kendini ifade etmenin herkesin ortak ihtiyacı olduğunu, çemberin bu ihtiyacı topluluk (sınıf) olarak karşılayabildiğiniz bir alan olduğunu vurgulayın. Çemberde doğru ya da yanlış olduğuna takılmadan içlerinden geleni söyleyebileceklerinin, söyleyeceklerini önceden

2.Hafta: Çemberde Ben

düşünmeye gerek olmadığını, içlerinden bir şey söylemek gelmiyorsa da sessiz kalabileceklerinin altını ısrarla çizin.

Dinlemenin önemine yeniden vurgu yaparak kendini ifade etme ile duyulma ihtiyacı arasındaki ilişkiye dikkatlerini çekebilirsiniz.

“Ne kolaylaştırır?” sorusuna gelen yanıtları, sonraki hafta rutinleri konuşurken yeniden ele almak üzere not alın.

- Burada ne görüyorsunuz?
- Kendini ifade eden çocuk nasıl görünüyor? Ne yapıyor?
- Dinleyen çocuk nasıl görünüyor? Ne yapıyor?
- Çemberde kendini ifade edince nasıl hissediyorsun?
- Çemberde kendini ifade edemeyince nasıl hissediyorsun?
- Çemberde kendini ifade etmeni ne kolaylaştırır?

Haftanın Etkinliği



Dinlediğimde

Çocuklardan evde yaşadıkları ve sınıfla paylaşmak istedikleri komik bir olayı hatırlamalarını isteyin. Herkese anlatmak istediği olayı seçmesi için zaman verin.

Herkes çemberde yanındaki ile eş olsun ve eşler aralarında önce kimin anlatan kimin dinleyen olacağını netleştirsinler.

İlk anlatanlardan bir dakika boyunca seçtiği olayı anlatmasını, dinleyenlerden de anlatanı dinlemesini isteyin. Dinlerken özen göstermeleri için birbirinin sözünü kesmeme, anlatanı bedeniyle ona doğru dönerek dinleme gibi davranışları örneklendirin.

İlk turun sonunda tüm çember olarak, aşağıdaki soruların yardımıyla herkesin deneyimi üzerine konuşun.

Biri seni dinlerken anlatmak nasıldı? Zorlandığın bir yer oldu mu?

Birini sadece dinlemek nasıldı? Zorlandığın bir yer oldu mu?

Ardından rolleri değiştirin ve akışı yineleyin.

Öğretmen Öz Değerlendirme Soruları



- Sizin için bu hafta nasıl geçti?
- Bu haftaki deneyiminizi gözden geçirdiğinizde haftaya çemberlerinizde neyi farklı yaparsınız?
- Siz çemberde çocukları dinleyebiliyor musunuz?
- Çemberde kendinizi rahatça ifade edebiliyor musunuz?